



# UTA PROMUEVE ESPACIOS ARTÍSTICOS GRATUITOS PARA LA COMUNIDAD



@UniversidadTecnicaDeAmbatoOficial



Universidad Técnica De Ambato Oficial



@UTecnicaDeAmbato



@utecnicaambato

# Boletín 256

20 de septiembre de 2019



Con una muestra artística, integrantes de los talleres de música, canto, danza, pintura, teatro y zancos de la dirección de Cultura de la Universidad Técnica de Ambato (UTA), inauguraron los  **cursos permanentes del período académico septiembre 2019-febrero 2020**.



La UTA cuenta con espacios físicos adecuados para cada una de las actividades planificadas en Cultura. Niños y niñas desde los 8 años pueden formar parte de los cursos permanentes. También en los talleres de **Dibujo y Pintura y Danza Folclórica**, pueden participar adultos y adultos mayores en jornadas matutinas y vespertinas.

Tatiana Jurado, responsable del taller de danza contemporánea de la UTA, indicó que en esta área trabajan con técnicas básicas poniendo énfasis en elongación, flexibilidad, ritmo, coordinación y musicalización. Y con el grupo de estudiantes de la Universidad, la actividad está enfocada en técnica clásica, Graham, flay and low, baile contemporáneo y moderno.



En el taller de teatro los profesores, Carolina Altamirano y Santiago Proaño trabajan con el grupo infantil con niños desde los 8 a 12 años, allí reciben iniciación al teatro, enfocado en vocalización y expresión corporal. Adicionalmente cuentan con un taller de formación teatral, técnicas de actuación, herramientas de creación de escena, teatro ficcionalista, teatro del hombre espontáneo dirigido a estudiantes universitarios.

Mientras tanto que en el área de música, los profesores brindan conocimientos básicos, musical e instrumentación en violín, saxofón, batería y guitarra. Catherine Malo, profesora de saxofón, indicó que para sus clases utilizará el método The Yamaha Advantage, este consiste en enseñar a los estudiantes cómo tocar con la duración correcta de las notas, la dirección de la línea y la redacción adecuada con la mejor música jamás escrita.

