



SE DICTÓ TALLER DE TEATRO ESPONTÁNEO O PLAYBACK



@UniversidadTecnicaDeAmbatoOficial



Universidad Técnica De Ambato Oficial



@UTecnicaDeAmbato



@utecnicaambato

Boletín 218

02 de septiembre de 2019



Cerca de 20 actores de teatro, estudiantes, docentes y profesionales de psicología, participaron en el taller denominado “Teatro del Hombre Espontáneo”, bajo la dirección de Santiago Proaño, psicólogo clínico e instructor de teatro de la Universidad Técnica de Ambato (UTA).

Esta actividad es promovida por la Dirección de Cultura de la UTA, con el objetivo de fortalecer espacios e instancias de participación con propuestas interesantes ligadas a la salud mental, al ocio y al crecimiento personal. La actividad fue desarrollada en el Centro Cultural Universitario.



El taller buscó instruir a los participantes sobre técnicas y herramientas que servirán a los nuevos profesionales de la psicología y del teatro, al instante de tratar problemáticas de interés social como drogas, alcoholismo, abuso sexual, robo, VIH y SIDA.

La metodología utilizada para estos talleres se la conoce con el nombre de “teatro espontáneo o playback, que según el autor Jacob Levy Moreno “es un teatro con y para la gente, donde se crea colectivamente a partir de las emociones, sensaciones e historias de vida, anécdotas, sueños, relatos de nuestra cotidianidad y que van aconteciendo en el momento”.



Desde mayo se han ejecutado diferentes talleres de teatro considerando la demanda del público, vale citar algunos: “Herramientas de creación de escenas”, “El cuerpo y sus sentidos”, “Punto fijo y Técnicas del TOC en pantomima”. Agosto finalizó con “Teatro del Hombre espontáneo”.

Las personas interesadas en participar en estos talleres pueden solicitar más información al Centro Cultural Universitario de la UTA, calle Montalvo y Rocafuerte, esquina.

