



LA UTA RECIBIÓ ALREDEDOR
DE 20 MIL TURISTAS EN SU
CASONA Y MUSEO
INSTITUCIONAL



Boletín 86

10 de marzo del 2020



Alrededor de 20 mil turistas visitaron el Centro Cultural y Museo de Historia Natural y Arqueología de la Universidad Técnica de Ambato (UTA), durante el desarrollo de la Fiesta de la Fruta y de las Flores (FFF) 2020.

Exposiciones pictóricas, música y danza fueron las expresiones artísticas y culturales que se mostraron durante los cinco días de fiesta. Allí participaron artistas invitados como: grupo musical folclórico “La Paz”, grupos de danza folclórica de Costa Rica e Indonesia, entre otros.



En la sala de exposiciones de la casona, los artistas plásticos Washington Martínez y Edwin Poveda exhibieron sus trabajos elaborados en óleo sobre lienzo, en mazorca y plumas.

Además, los turistas conocieron los atractivos del museo institucional lugar en donde niños, jóvenes y adultos observaron alrededor de 350 piezas arqueológicas y 450 especímenes, cuidados celosamente por el custodio, Pablo Hidalgo.



La UTA a través de la dirección de Cultura como cada año, colocó una alegoría floral gigante en el interior del edificio. La temática para este año fue la `Guerrera Aya´. “Esta figura estuvo inspirado en las formas del sol y monedas que representan la riqueza de los pueblos indígenas, todo esto elaborado con rosas, crisantemos, dalias y diversos tipos de semillas”, indicó Oscar Abril, director de Cultura de la institución.

La Universidad prepara varias actividades artísticas y culturales programadas por sus unidades y direcciones.

Dentro del campo de la vinculación con la sociedad el `Alma Mater´ ha priorizado la gestión con el objeto de aunar el trabajo conjunto de cada uno sus miembros

